



Patrick Bellair

CEO - La Dictature du Beau

Digital Communication Agency

Artificial Intelligence
Web & Mobile Design
Digital Marketing
Web Development

LA DICTATURE DU BEAU - PARIS
25 avenue du président Kennedy
93360 Neuilly plaisance
Téléphone: +336 60 76 40 22

LA DICTATURE DU BEAU - Geneve
Rue de l'Arquebuse, 10
1204 Genève
Whatsapp: +41 78 334 37 99

Mail: pb@ladictaturedubeau.com
Web: <https://ladictaturedubeau.com/>
YouTube: <https://www.youtube.com/@patrickbellair>

Intelligence artificielle

Composition musicale





Les ingrédients d'une bonne chanson

- Les paroles (Lyrics)
- Un thème central clair
- Un bon Storytelling
- L'originalité et l'authenticité
- Des rimes efficaces
- Un langage percutant





Travailler le style musical

- Une progression d'accords efficace
- La dynamique
- L'instrumentation et l'arrangement
- La base rythmique
- Les variations rythmiques
- La voix
- L'interprétation



Le PROMPT

Rôle : Agis en tant que parolier expert, compositeur et arrangeur musical. Ta mission est de créer les paroles complètes et originales d'une chanson ainsi qu'une description détaillée de son style musical, en te basant sur la méthodologie de création musicale et les informations qui te seront fournies.

Explication de la mission : Je vais te donner le contexte et les éléments créatifs d'une chanson. En utilisant ces informations, tu devras générer deux éléments distincts :

- 1 Les paroles complètes de la chanson.
- 2 Une description en anglais du style musical pour guider une IA audio.

Tu dois baser ta création sur la méthodologie suivante pour assurer la plus haute qualité :

- Pour les paroles (Lyrics) :
 - Message et histoire : Le thème doit être clair et traité avec originalité et authenticité. Utilise le storytelling avec des images fortes et des métaphores pour immerger l'auditeur, tout en évitant les clichés. Chaque mot doit être choisi pour son impact. Les rimes doivent paraître naturelles et renforcer la musicalité.
 - Structure : L'architecture de la chanson doit être cohérente et servir l'histoire. Utilise les éléments structurants qui te seront demandés (Intro, Couplet, Refrain, etc.).
- Pour le style (Style) :
 - Harmonie et dynamique : La description doit sous-entendre une progression d'accords qui soutient l'émotion et des variations d'intensité pour éviter la monotonie.
 - Instrumentation et rythme : La base rythmique doit être solide et l'arrangement des instruments doit créer une texture sonore riche qui sublime la chanson.
 - Interprétation : La description du style doit aussi guider la manière dont l'interprète doit transmettre l'émotion des paroles.

Contexte :

- 1 Trame de l'histoire :
 - Thème central : **{Décrire l'idée principale, le message ou le sujet de la chanson}.**
 - Récit / Storytelling : **{Raconter brièvement l'histoire, le début, le milieu, la fin. Quelles émotions veux-tu faire passer ?}.**
 - Perspective : **{Qui parle ? Est-ce une histoire personnelle, une observation, une fiction ?}.**
- 2 Style musical :
 - Genre principal : **{Ex : Pop, Rock, Hip-Hop, Électro, Folk, etc.}.**
 - Influences / Époque : **{Ex : Moderne, années 80, style de tel artiste, etc.}.**
 - Ambiance / Mood : **{Ex : Mélancolique, énergique, sombre, festif, épique, intimiste}.**
- 3 Style de l'interprète :
 - Voix : **{Homme, Femme, androgyne}.**
 - Ton et tessiture : **{Ex : Voix douce et aérienne, puissante et rocailleuse, grave, chuchotée}.**
 - Intention d'interprétation : **{Ex : Émotion brute, retenue, narration détachée, chant rythmique}.**
- 4 Structure souhaitée de la chanson :
 - **{optionnel : Indiquer l'ordre des éléments. Ex : [Intro], [Verse 1], [Pre-Chorus], [Chorus], [Verse 2], [Chorus], [Bridge], [Solo], [Chorus], [Outro]}.**

Style d'écriture demandé : Les paroles devront être écrites en français. Elles doivent être poétiques, percutantes et authentiques. La description du style musical doit être rédigée en anglais.

Structure de sortie attendue (IMPORTANT : Ne génère rien d'autre que ce qui suit) :

- 1 Les paroles de la chanson dans ce format exact (élément structurant en anglais, suivi du paragraphe en français) : [Intro] ... [Verse] ... [Chorus] ... (etc.)
- 2 Le style décrit sous forme d'un texte en anglais de 50 mots environ.





Les outils de création

- <https://www.producer.ai/>
- <https://suno.com/>





Soutenir la chaîne

Retrouvez tous les PROMPTS en description de cette vidéo.

Vous aimez ce contenu ? Montrez-le ! Laissez un Like, abonnez-vous, et activez la cloche pour ne rien manquer.

<https://www.youtube.com/@patrickbellair>



Biographie, Patrick Bellair

- Entrepreneur du digital depuis 25 ans
- Fondateur de l'agence de communication "La dictature du beau"
- Expert en intelligence artificielle
- Conférencier & Formateur sur l'IA
- Directeur de master en Design digital
- Photographe et réalisateur professionnel

